

Nota de premsa

Terrassa, 22 de maig de 2014

L'alcalde de Terrassa expressa el seu condol per la mort de l'artista Maria Dolors Duocastella

“La Suri” ens ha deixat després de més de 70 anys de teatre, poesia i pintura

L'alcalde de Terrassa, Jordi Ballart, ha lamentat la pèrdua de l'artista terrassenca Maria Dolors Duocastella, coneguda popularment com “La Suri”, qui ha mort aquest matí a l'edat de 87 anys. Ballart ha tingut paraules d'agraïment per a una artista **“que ha contribuït enormement a fer una ciutat millor, més culta, més activa, més creativa, més vital, més curiosa, més desperta, més solidària”**, ha dit l'alcalde, qui ha afegit que **““La Suri” és una figura fonamental per a entendre l'art i la cultura del darrer mig segle a Terrassa”**, en al·lusió a les múltiples facetes artístiques que va desenvolupar i a la seva implicació i activitat en la vida cultural de la ciutat.

Una vida entre escenaris i pinzells

Maria Dolors Duocastella (Manresa, 18-06-1926) va arribar a Terrassa el 1940, després de perdre els seus pares. De ben jove va començar a conrear diferents aficions artístiques. Teatre, radioteatre i recitals de poesia omplen les seves poques hores lliures després de treballar al tèxtil i estudiar infermeria. Als anys 50 va treballar a la maternitat del carrer Unió fins que va deixar la feina per motius de salut. En aquella mateixa època comença a fer de model a l'Escola d'Arts i Oficis, on hi treballava com a professor Floreal Soriguera, amb qui es casaria el 1958. Així és com es va iniciar a la pintura, sense deixar mai la seva faceta d'actriu i rapsoda.

Als 70 fa també cinema, amb aparicions a pel·lícules com “La Ciutat Cremada”, d'Antoni Ribas, o “L'Orgia” i “Salut i força al canut”, de Francesc Bellmunt. Ja als 80, apareix en diferents sèries de TVE i TV3 i impulsa la creació de l'Associació de Poetes Terrassencs, mentre continua pintant.

En paral·lel a la seva carrera artística, desenvolupa també el seu compromís social i polític, que la va portar a la presó de dones de la Trinitat el 1973 per participar en una reunió de l'Assemblea de Catalunya. Una dècada després va ser candidata al



terrassa.cat



facebook.com/ajterrassa



twitter.com/ajterrassa

Senat per la candidatura “Cultura Natural”. El 1990 va ser una de les fundadores de l’Associació de les Nacions Unides a Terrassa.

Al llarg de més de quatre dècades, la parella formada per Maria Dolors Duocastella i Floreal Soriguera han estat un referent al món cultural i artístic de la ciutat, participant, junts o per separat, en tota mena d’activitats a les principals entitats i associacions de Terrassa o per iniciativa pròpia. L’any 1995 l’Ajuntament de Terrassa va concedir la Medalla d’Honor de la Ciutat a la parella. L’any passat, els Suris van rebre un homenatge ciutadà impulsat per l’Associació de Veïns de Ca N’Aurell.

Tot i la seva edat avançada, La Suri mantenia la seva activitat artística, sobretot la pintura, participant regularment en biennals i certamens diversos. El 2012 va participar com a actriu a l’espectacle multidisciplinar Zero, una producció del CAET que es va estrenar al festival Grec de Barcelona. Fa uns mesos, Duocastella i Soriguera van participar en un projecte del Patronat Municipal d’Educació per acostar l’art contemporani als alumnes d’escola bressol. La parella va visitar totes les escoles participants per a pintar en directe davant els alumnes.



terrassa.cat



facebook.com/ajterrassa



twitter.com/ajterrassa