

Nota de premsa

Terrassa, 19 de març de 2015

Més de 1.400 persones assisteixen als set concerts programats pel cicle Jazz a Prop

La proposta va omplir el 95% de l'aforament dels equipaments dels barris

Un total de 1.420 persones han gaudit dels set concerts gratuïts programats al 18è cicle Jazz a Prop. Sota el títol "El Jazz: la tradició, la transgressió. Un futur assegurat", la proposta ha aconseguit omplir el 95% dels espais als equipaments dels barris on s'han programat els concerts. El cicle ha volgut acostar-se enguany a diferents maneres d'abordar el jazz, des de les més clàssiques fins a les més innovadores.

Així, el cantant Agustí Burriel va obrir el programa, el divendres 6 de febrer, amb un repertori de peces ballables de Frank Sinatra acompanyat de cinc músics, una formació clàssica, habitual dels anys 50 i 60. El concert va comptar amb l'assistència de 210 persones.

El diumenge 15 de febrer, Toni Solà Organic Trio va omplir el Casal del Segle XX al 100%. Toni Solà Orgànic Trio va presentar un recorregut per la part més càlida del jazz amb influències del hard bop, el boogaloo, el funk i la bossa nova.

El Casal de Montserrat, Torre-sana i Vilardell va acollir, el 21 de febrer, l'actuació de Wax & Boogie. El seu blues, swing i boogie van aconseguir que s'arribés a un aforament del 100%.

El concert dels Terrassa Blues Reunion, el 27 de febrer al Centre Cívic Municipal Maria Aurèlia Capmany, va aplegar més de 200 persones, omplint pràcticament tota la sala del Centre Cívic. Aquesta banda, formada especialment per a l'ocasió, va oferir un concert de blues.

L'aforament del Centre Cívic Alcalde Morera, al barri de Can Palet, també es va quedar curt per acollir les 250 persones que es van acostar al concert de Violetta Curry & The Jaume Vilaseca Trio, el dia 6 de març.



terrassa.cat



facebook.com/ajterrassa



twitter.com/ajterrassa

Can Boada va acollir dos dels concerts més multitudinaris del cicle els dies 6 i 14 de març. Magalí Datzira & The Seitan Brothers i Lessus and the Family van omplir la sala del Centre Cívic amb 250 assistents a cadascuna de les cites.

Jazz a Prop és una de les apostes municipals per descentralitzar l'activitat cultural i fer-la accessible a tothom. Alhora, el cicle vol ser una via de captació de nous públics i també un element d'integració, cohesió i foment d'una identitat positiva dels barris. Les entitats veïnals del territori col·laboren amb l'organització dels concerts, sobretot ambientant els espais, fent difusió i actuant com a amfitrions dels concerts. El cicle està plenament consolidat des de fa anys i els equipaments on es fan els concerts acostumen a omplir-se. El pressupost del programa d'enguany ha estat d'11.900 euros.



terrassa.cat



facebook.com/ajterrassa



twitter.com/ajterrassa