

Nota de premsa

Terrassa, 17 de març de 2015

El cinema Catalunya celebra el seu 15è aniversari com a equipament municipal

Per celebrar-ho, es projectarà el film “Todo sobre mi madre”, el 25 de març

Aquesta setmana s'han complert 15 anys de l'inici de la nova etapa del Cinema Catalunya com a equipament municipal. Per commemorar l'efemèride, es projectarà el proper dimecres 25 de març, a les 19.30 h, la pel·lícula “Todo sobre mi madre”, de Pedro Almodóvar, que va ser el primer film que es va poder veure en la nova etapa del Catalunya com a equipament de propietat municipal. Serà una sessió única i gratuïta per al públic fins a completar l'aforament de la sala.

El 16 de març de l'any 2000, el Catalunya va obrir les portes com a cinema municipal després del tancament de la sala la tardor del 1999, enmig d'una època en què van tancar molts cinemes d'arreu del país. L'Ajuntament de Terrassa es va fer càrrec de la programació del Cinema Catalunya durant les festes nadalenques mentre es desenvolupava el procés d'adquisició del cinema.

La pel·lícula que va obrir la nova etapa va ser “Todo sobre mi madre”, de Pedro Almodóvar, que en aquells moments començava la seva cursa cap als premis Oscar. Després de les festes de Nadal, el cinema va tancar uns mesos per fer les remodelacions necessàries i el 16 de març de 2000 va tenir lloc la inauguració del renovat Cinema Catalunya. Aquell mateix any van tancar els cinemes Rambla i Principal, quedant el Catalunya com a únic cinema en funcionament al Centre de la ciutat.

L'any 2013, es feien obres d'accessibilitat al Cinema Catalunya, d'acord als compromisos del Pacte Terrassa per l'Accessibilitat Universal. Aquestes millores van consistir en l'adaptació de l'accés des del carrer de Sant Pere, instal·lant una plataforma elevadora que permet salvar els esglaons de l'entrada, així com en la reserva de cinc places per a persones amb mobilitat reduïda i en la creació d'un lavabo adaptat a la Sala 1.



terrassa.cat



facebook.com/ajterrassa



twitter.com/ajterrassa

D'altra banda, l'any 2014, es van digitalitzar les dues sales del Cinema Catalunya. Aquest procés de digitalització, ha permès millorar de manera molt notable tant la imatge com el so de les filmacions programades. La implementació del sistema digital també ha permès incrementar l'oferta de les pel·lícules, ja que la majoria de les distribuïdores ofereixen les còpies en format digital DCP –*Digital Cinema Package*–, que arriben encriptades i que només es poden reproduir en un projector digital de cinema.

Des del primer moment, el Catalunya s'ha caracteritzat per prioritzar la qualitat davant l'èxit comercial, oferint una programació alternativa als *blockbusters* de les sales comercials. La sala petita, batejada com a Club Catalunya, té una programació diferenciada i des del 2001 és la seu terrassenca de la Fílmoteca de Catalunya.

El Cinema i Club Catalunya els gestiona la Societat Municipal de Comunicació de Terrassa, S.A. empresa municipal que gestiona també Canal Terrassa Vallès i la Ràdio Municipal de Terrassa.



terrassa.cat



facebook.com/ajterrassa



twitter.com/ajterrassa