

Nota de premsa

Terrassa, 29 d'octubre de 2014

Col·locació del Retaule dels sants Abdó i Senén, de Jaume Huguet, a l'Església de Santa Maria de la Seu d'Ègara

El retaule data dels anys 1460-1461 i s'ubicarà al transsepte nord de l'Església

Avui s'han iniciat els treballs de col·locació del Retaule dels sants Abdó i Senén al mur nord del transsepte nord de l'Església de Santa Maria, sobre un nou suport metàl·lic. Es preveu que els treballs tinguin una durada de tres dies. La instal·lació anirà a càrrec de personal del Centre de Restauració de Béns Mobles de Catalunya, que ha restaurat i construït el nou suport, amb la col·laboració del Museu de Terrassa i la Parròquia de Sant Pere.

Amb motiu de les obres de rehabilitació de l'Església de Sant Pere, el passat mes d'abril de 2013 es va retirar el retaule i es va aprofitar per practicar-li algunes tasques de neteja i restauració.

Aquest retaule, considerat una obra mestra del gòtic català, va ser encarregat a l'artista Jaume Huguet l'any 1458 per a col·locar-lo en alguna capella de l'edifici parroquial de Sant Pere relacionada amb la pagesia. La ubicació del retaule va anar variant al llarg dels segles. Així, coneixem la seva ubicació a l'Església de Sant Miquel i des de 1919 fins a l'any 2002 al transsepte nord de l'Església de Santa Maria per passar posteriorment a la de Sant Pere.

La iconografia del retaule és de doble advocació; el cos principal és dedicat als sants Abdó i Senén (coneguts popularment con sant Nin i sant Non) i, el bancal, als sants metges Cosme i Damià. El retaule es conserva sencer, amb el cimacle amb escenes de la crucifixió de Crist i el guardapols amb l'aparició dels escuts de les viles de Terrassa i Barcelona.



terrassa.cat



facebook.com/ajterrassa



twitter.com/ajterrassa